



SCHEDA DI IDENTIFICAZIONE DEL PROGETTO

SCUOLA PRIMARIA STATALE DI POMPEIANA

Titolo : "NOTE IN ALLEGRIA"

Percorso educativo musicale per la Scuola Primaria in continuità con la Scuola dell'Infanzia e la Scuola Secondaria di primo grado

Responsabile:

Prof. Rampini Sonia (collaboratrice esterna diplomata in viola presso il Conservatorio di Musica Statale "G. Verdi" di Torino)

Equipe di progetto:

Insegnanti Contestabile M. Cristina, Siffredi Rosanna, Dema Teresa (lingua inglese) e la Prof. Rampini Sonia

SITUAZIONE ATTUALE

Modello organizzativo:

il progetto è rivolto a tutti gli alunni della Scuola Primaria di POMPEIANA, si svolge il lunedì pomeriggio dalle ore 14 alle ore 16.

Gli alunni sono suddivisi in quattro gruppi per fasce di età, ogni gruppo svolge circa 30 minuti di attività.

Risorse umane esistenti: insegnanti e la collaboratrice esterna

Risorse strumentali esistenti:

tastiera, strumentini ritmici (triangoli, maracas, legnetti, tamburelli...)

Risultati desiderati:

Sviluppo della capacità di ascolto musicale e riproduzione sonora di ritmi e canti. Avvio alla conoscenza della notazione musicale e alla lettura delle note attraverso la mano

PROGRAMMA ATTUABILE IN UN ANNO

Obiettivi :

- Avvio alla lettura delle note attraverso la mano (mano guidoniana)
- Lettura del pentagramma attraverso i giochi (Castello delle note)
- Apprendimento lettura mensurale (Note e Pause)
- Apprendimento dinamica musicale (Forte Piano ecc...)
- Uso proprio e conoscenza degli strumentini con basi musicali
- Sviluppo della capacità di creare musica attraverso favole (Senso spaziale e fantasia)
- Inizio conoscenza e classificazione famiglie degli strumenti
- Educazione all'ascolto di brani musicali
- Preparazione dei canti attraverso percorsi propedeutici per l'educazione e la pratica vocale.

Risorse disponibili:

- Economiche: non necessarie in quanto l'intervento della collaboratrice esterna è gratuito
- professionali interne/esterne : insegnanti e collaboratrice esterna
- materiali occorrenti : strumentini, tastiera e materiali reperibili a scuola
- tempi : da dicembre a giugno

Risultati attesi (indicatori di qualità):

Sviluppo della capacità di ascolto musicale, di riproduzione sonora (accompagnamenti ritmici) e vocale (canti corali), di avvio alla lettura musicale e alla conoscenza degli strumenti musicali.